

Organiser un jeu d'attaque de type Small Ball

Wani MIGANGUZI

Assistant LANDERNEAU BB (LFB)

Soirée technique ETO. Noailles 2018



Avant propos

Quelque soit le niveau de pratique, il est important de ne pas rendre les choses trop complexes, mais d'aller vers la simplicité. La complexité n'est souvent présente que pour masquer les lacunes.

Points clés

- Respecter l'espace (spacing) dans la largeur comme dans la profondeur
- Respecter les temps de jeu (timing) dans la libération de l'espace ou le soutien
- Maîtriser les fondamentaux collectifs à 2 ou 3 pour être dominant dans le 5x5

Situation 1: Mise en train

Organiser la relation à 2 joueurs (arrière, ailier)

Passeur va remplacer ailier, ailier tir récupère son ballon et change de panier

En réception de passe, s'orienter face au cercle et attaque la ligne de fond pour tir

Après la passe, courir pour soutenir le porteur

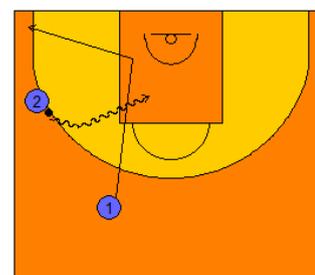
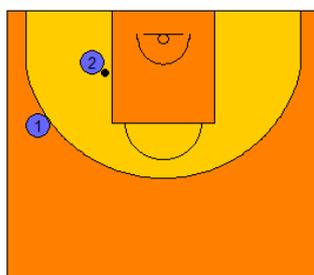
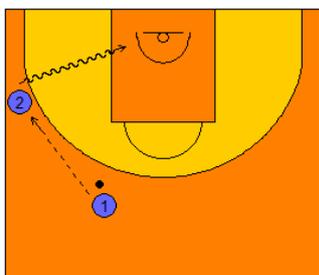
Evolutions :

- Joueur 1 coupe après sa passe et sort corner, J2 attaque l'axe

J2 attend pour attaquer de voir le dos de J1

Notion de jeter le ballon sous les genoux pour le départ (dans le dribble, type espagnol)

- Relation main à main entre joueurs 1 et 2



Situation 2 : Organiser et exploiter le soutien

Relation à 3 joueurs (arrière, ailiers). Conserver principe de continuité en traversée du terrain

Phase 1

Joueur 1 passe dans l'aile et remplace J2 lors de son attaque.

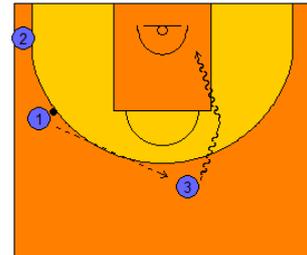
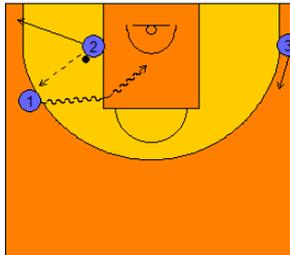
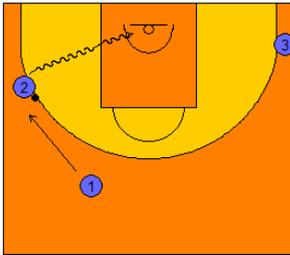
J3 va se repositionner dans le corner côté opposé.

Choix de tir ou de passe ouvert pour 2

Phase 2

J2 se stoppe en entrée de zone restrictive, effectue un reverse pour passer à J1 venu en soutien.

- J1 attend la libération d'espace puis attaque
- J1 reverse sur J3 remonté pour ouvrir l'angle de passe (timing)



Phase 3

J2 n'attaque pas ligne de fond en réception, c'est le **signal** envoyé à J1 pour couper vers le cercle. Reprise principes évoqués :

- Attendre de voir le dos de J1 pour attaquer l'axe
- Départ dans le dribble, ballon passant sous les genoux

Evolution avec main à main et remplacement de J3 dans le corner ou vers le haut selon l'endroit où il se trouvait au moment de l'attaque

Situation 3 : Gérer la présence défensive

2x2 sur quart de terrain. Principe traverser le terrain après avoir défendu

Ce type de travail permet à la fois de travailler :

- Aspects techniques
- Aspects tactiques
- Notions liées à la gestion du duel

Ce type de situation va souvent entraîner les problèmes d'espace (respect des spots de jeu), et montrer l'importance du jeu sans ballon et de l'action de ce joueur. (que fait-il et comment)

Repères sur le main à main (hand off)

- Porteur vise l'épaule du défenseur de son partenaire pour établir un contact
- Faire que les 2 joueurs soient en mouvement
- Jouer dans la zone de l'aile
- En sortie de Màm s'écarte vite et très large



Situation 4 : Organiser à 4 extérieurs

Positionnement avec 4 joueurs extérieurs.

Evoluer sur les règles fixées dans les relations à 2 puis à 3.

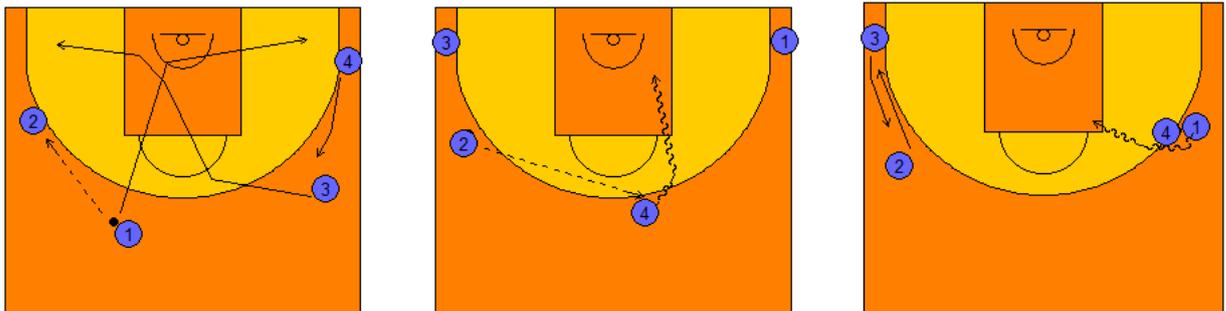
L'intention forte sur la passe reste l'attaque ligne de fond.

Attaque non déclenchée en réception= coupes de J1 et J3

- J1 sort côté faible
- J3 sort côté balle (corner)

Dans la continuité J2 n'a ni joué, ni passé, J4 remonte dans l'axe :

- Option de jeu et d'attaque à l'opposé de la réception
- Transfert via main à main avec J1 replacé



Insister sur la volonté d'agressivité offensive du porteur, le Màm n'est pas une finalité, ce qui est recherché est de gagner le duel.

Situation 5 : Jeu dirigé à 5

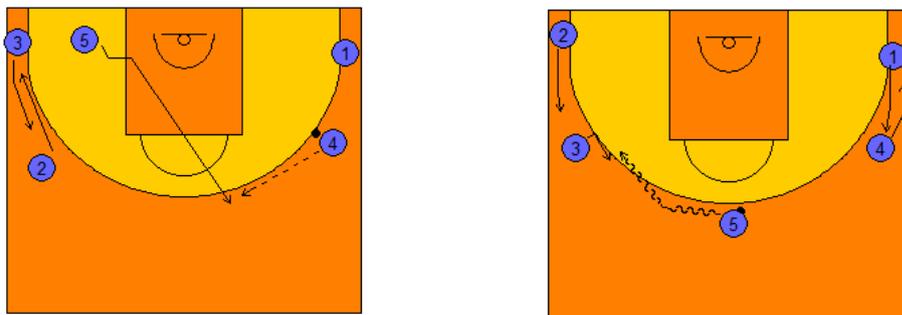
J5 est positionné en « short corner » dos à la ligne de fond ou au poste bas si apte à jouer sur cet emplacement spécifique.

Entrée du ballon systématiquement à l'opposé de J5 (espace libéré).

Après les coupes de J1 et J3 c'est alors J5 qui remonte dans l'axe pour le transfert

Plusieurs options possibles :

- Attaque en dribble de J5
- Transfert et Màm
- J5 conserve le ballon pour une nouvelle coupe de type ciseaux effectuées par J2 après sa passe (importance de remonter en dribble pour se repositionner) et J4



Document G LELARGE, CTF OISE BASKETBALL. Novembre 2018