

Evolution du rôle des joueurs intérieurs

Soirée technique. Novembre 2017

Mickael PETIPA

Entraîneur Aulnoye NF1
Assistant PRO B DENAIN
Champion de France U13, comité du Nord



Introduction

Pour débiter son intervention M PETIPA expose les notions qui selon lui font évoluer le rôle des joueurs dans le jeu.

Si les raisons sont multiples la première vient pour lui de la volonté des coaches de donner de la liberté aux joueurs dans ce qu'ils peuvent faire sur le terrain.

Cela est particulièrement vrai pour les intérieurs qui ne sont plus cantonnés aux tâches basiques mais autorisés à tirer, dribbler pour le bien du jeu et de l'équipe.

Ces intentions font logiquement évoluer les joueurs dans leurs compétences et par conséquent le rôle qu'ils peuvent avoir sur le terrain.

Cette volonté est également couplée à d'autres facteurs que sont :

- Détection plus précoce des joueurs de grande taille
- Amélioration de la dextérité et de l'aisance avec le ballon
- Développement des qualités athlétiques (course, coordination)

Profils et attentes

Le poste de joueur intérieur est probablement le plus complet dans le jeu, au regard des nombreuses tâches qui peuvent être affectées.

2 profils sont possibles :

- Joueurs solide et lourd
 - Peu vertical, joue au sol, dans le contact et peu dans la course
 - Mouvements dos au cercle (enfoncer l'adversaire)
- Joueur longiligne
 - Verticale et coureur
 - Capable de s'écartier pour tirer et driver

Le rôle du coach sera de former ce joueur en s'adaptant à son profil de base.

Des règles simples pour le joueur intérieur :

- Etre sur tous les rebonds offensifs et défensifs
- Dissuader les tirs
- Rentrer vite quand l'équipe n'a plus le ballon
- Aller le plus vite possible sous le cercle adverse quand l'équipe récupère le ballon

Ces règles peuvent s'appliquer quelque soit l'âge et le niveau de pratique.

Avec le développement viendront les attentes autour de :

- Pose des écrans et ouverture (rouler)
- Capacité à finir vite (sans dribble)

Situation 1

Réception-tir

Joueur avec ballon en ligne de fond sous le cercle

Coach dans l'axe au dessus des lancer-francs

Passer à C, puis venir demander le ballon (demi-cercle)

Réception et enchaîner le tir

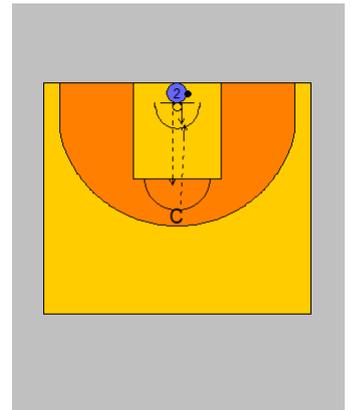
Consigne :

- ✓ Attitude basse, mobilité des appuis
- ✓ Réception de balle à 1 main, ramener avec la 2ème sous le menton
- ✓ Conserver le ballon au niveau de la ligne d'épaule
- ✓ Pivoter rester sur l'avant du pied pour le 1^{er} appui
- ✓ 2^{ème} appui permet la stabilité et fait monter
- ✓ Finition à 1 main

Evolutions :

- ✓ Désaxé le tir par rapport au corps, finition de type crochet (hook)
- ✓ Utilisation du « SwissBall » pour créer le contact

Dans ce dernier cas mettre en place la notion d'extra step (pas supplémentaire, pied extérieur) qui permet de résister au contact et de revenir créer le contact avant le tir



Situation 2

Réception après remplacement

Intérieur sur poste médian

P1 côté intérieur avec ballon, C aile côté faible

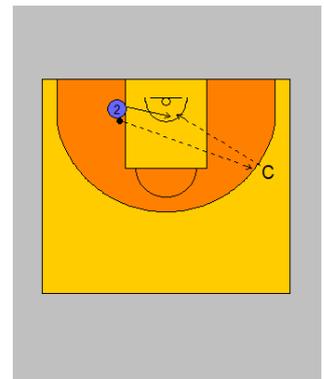
P1 passe à C puis coupe (et prend sa place)

Joueur avec ballon en ligne de fond sous le cercle

Consigne :

- ✓ Prendre information sur réception
- ✓ Regarder la coupe, puis le joueur opposé
- ✓ Passer sans dribbler
- ✓ Enchaîner après la passe et prendre appui sur SB
- ✓ Sentir le contact et savoir où jouer
- ✓ Utilisation coudes pour pivoter et se protéger
- ✓ Utilisation de l'épaule pour reprendre appui sur le défenseur

Joueur avec SB pour aider au positionnement et déséquilibrer dans le demi-cercle



Situation 3

Pose et ouverture sur écran porteur (Pick n roll)

Travail combiné intérieurs et extérieurs

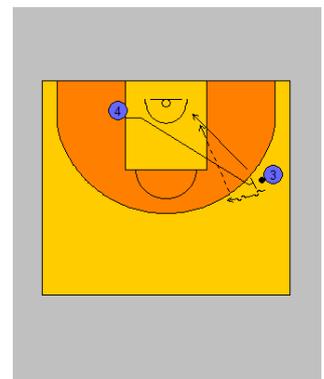
Intérieurs placés poste médian opposé au ballon

Extérieurs avec ballons à 45°

Intérieur vient poser écran sur porteur et ouvre pour recevoir

Consigne :

- ✓ Attendre le contact pour ouvrir
- ✓ Contrôler les appuis sur la réception
- ✓ Enchaîner le tir (pas de dribble)



Situation 4

Ouverture écran et jeu Réception-tir sur pick n pop ou short roll

Pick n pop : Pose d'écran porteur et ouverture au large (pas vers le cercle)

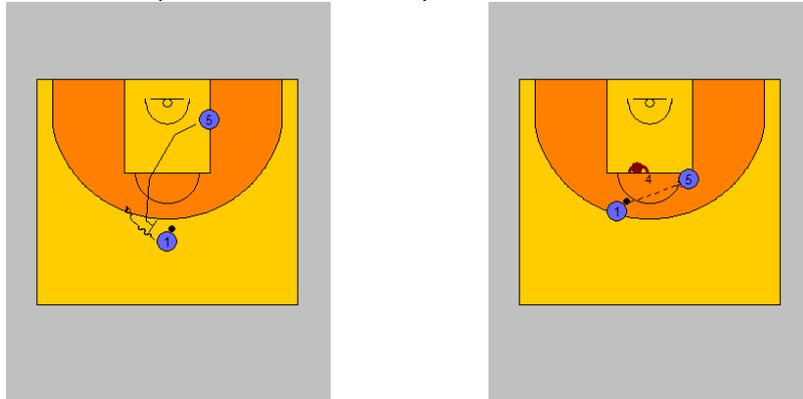
Short roll : Pose d'écran porteur dans l'axe et ouverture au niveau du coude

Extérieur porteur dans l'axe

Intérieur départ poste médian, monte poser l'écran

Consigne :

- ✓ Réception-tir ou réception, feinte et attaque ou dribble



Situation 5

Utilisation des joueurs intérieurs dans le surnombre

Situation de transition tout terrain

Principe défendre, relancer, sortir

3 équipes privilégier le 4c3 (possible en 3c2)

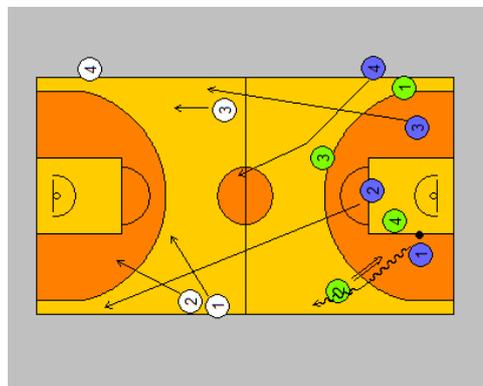
Règles les intérieurs ne défendent pas (attente à 45°)

Equipe en attente au milieu de terrain avant d'entrée en défense

Consigne :

- ✓ Conserver l'agressivité des extérieurs sur la relance
- ✓ Intérieur ouvert dans la zone doit recevoir le ballon (**incontournable**)
- ✓ Conserver les principes vus dans les situations précédentes

Régler le départ en attaque du joueur intérieur soit dès récupération du ballon (devant) soit après le passage des extérieurs (retard)



Conclusion

- Mettre en place des règles simples et les faire respecter
- Former en lien avec les compétences et le profil de l'individu
- En jeune, ce sont les qualités des extérieurs qui vont intégrer et valoriser un grand

